

galerie anja rumig

Kunst des 20. und 21. Jahrhunderts

Brüche ohne Zäsuren: Reinhard Sigle, Skulpturen Ernst Wolf, Gemälde

Zur Eröffnung der Ausstellung

am Samstag, dem 28. Februar 2015, um 19.00 Uhr

lade ich Sie und Ihre Freunde sehr herzlich ein.

Einführung: Anja Rumig M.A.

Die Künstler sind anwesend.

Ausstellungsdauer

3. März bis 25. April 2015

Öffnungszeiten

Di – Fr: 14 – 19 Uhr, Sa: 11 – 16 Uhr u.n.V.

Galerie Anja Rumig | Ludwigstraße 73 | 70176 Stuttgart
Telefon: 0711 - 26 34 63 63 | Telefax: 0711 - 26 34 63 23
www.galerie-anjarumig.de | info@galerie-anjarumig.de

Bitte teilen Sie uns mit, wenn Sie keine Einladungskarten mehr von uns wünschen.

Ernst Wolf

Bildpaar, 2014
Öl auf Leinwand
Jew. 70 x 70 cm

Reinhard Sigle

Aus dem Gleis, 2015
Holz, Farbe
Jew. ca. 6 x 30 cm



Im Nebeneinander von Informellem, Statischem, Konkretem und offenem Terrain formuliert Ernst Wolf in seinen mehrteiligen Gemälden mit einer schonungslosen Bildgrammatik die **Koexistenz und Wechselwirkung voneinander divergierender Systeme**. Dabei ist trotz einer gewissen Distanz das eine durch seine Wandelbarkeit dem anderen stets immanent und mittels **synergetischem Potential** als symbiotisches Gegenstück mit infiltrierender Kraft dialogisch aktiv. Mit analytischem Blick auf Geschichte und Gegenwart setzt dagegen Reinhard Sigle **kritisch-kommentierende Zeichen für politische und gesellschaftliche Brennpunkte**. Mit seinen installativen Objekten aus sowohl verletzlich als auch verletzend wirkenden

Bruchholzstücken, die er häufig mit einer Signalfarbe versieht, stellt er unter Einsatz ironisierender Gestaltungsmittel für die Allgemeinheit bedenkliche Entwicklungen künstlerisch in Frage.

Reinhard Sigle, geb. 1954 in Stuttgart, studierte von 1978 bis 1983 Kunsterziehung und Malerei an der Stuttgarter Akademie der Bildenden Künste und von 1979 bis 1982 Kunstgeschichte an der Universität Stuttgart. Der Künstler lebt und arbeitet in Deißlingen, Kreis Rottweil.

Ernst Wolf, geb. 1948 in Heidenheim/Brenz, studierte von 1971 bis 1977 Malerei an der Akademie der Bildenden Künste Nürnberg. Seit 1978 lebt und arbeitet der Künstler in Stuttgart.